

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Мордовский государственный педагогический
университет имени М.Е. Евсевьева»**

Филологический факультет
Кафедра русского языка и методики преподавания русского языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Наименование дисциплины (модуля): Стилистика

Уровень ОПОП: Бакалавриат

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: Русский язык. Литература

Форма обучения: Очная

Разработчики:

Терешкина О. В., канд. пед. наук, доцент

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 10
от 12.05.2016 года



Зав. кафедрой _____ Морозова Е. Н.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры,
протокол № 1 от 31.08.2020 года



И. о. зав. кафедрой _____ Колова С. Д.

1. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины - формирование теоретических и практических компетенций о закономерностях целесообразного отбора и использования языковых средств в соответствии с содержанием высказывания, его целью, условиями, в которых оно происходит, и той оценкой, которая может находить в нем свое выражение.

Задачи дисциплины:

- углубить знания о системных потенциях языка с опорой на функционирование языковых единиц;
- сформировать навыки стилистического анализа текста;
- сформировать навыки продуцирования и редактирования текстов разных стилей и жанров русского языка.

2 Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина Б1.В.ОД.19 «Стилистика» относится к вариативной части учебного

Дисциплина изучается на 5 курсе, в 9 семестре.

Для изучения дисциплины требуется: Изучение курсов "Русский язык и культура речи" и "Современный русский литературный язык"

Изучению дисциплины «Стилистика» предшествует освоение дисциплин (практик):

Жанрово-стилистические особенности речи учителя русского языка;

Русский язык и культура речи.

Освоение дисциплины «Стилистика» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Практическая стилистика современного русского языка;

Современный русский литературный язык;

Деловая риторика;

Филологический анализ текста.

Область профессиональной деятельности, на которую ориентирует дисциплина «Стилистика», включает: образование, социальную сферу, культуру.

Освоение дисциплины готовит к работе со следующими объектами профессиональной деятельности:

- обучение;
- воспитание;
- развитие;
- просвещение;
- образовательные системы.

В процессе изучения дисциплины студент готовится к видам профессиональной деятельности и решению профессиональных задач, предусмотренных ФГОС ВО и учебным планом.

3 Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенций и трудовых функций (профессиональный стандарт Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель), утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты №544н от 18.10.2013).

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	
ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном	знать: - специфику устной и письменной речи, правила продуцирования текстов различной стилевой и жанровой принадлежности

языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	уметь: - выбирать наиболее целесообразные языковые средства в зависимости от ситуации общения владеть: - всеми видами речевой деятельности на русском языке для решения профессиональных задач;
Выпускник должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями (ОПК): ОПК-5 владением основами профессиональной этики и речевой культуры	
ОПК-5 владением основами профессиональной этики и речевой культуры	знать: - специфику устной и письменной речи, правила продуцирования текстов различной стилевой и жанровой принадлежности. уметь: - строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными, стилистическими, этическими нормами; владеть: - навыками продуцирования и редактирования текстов разных стилей и жанров русского языка.
Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК) в соответствии с видами деятельности: ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования	
ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования	знать: - специфику устной и письменной речи, правила продуцирования текстов различной стилевой и жанровой принадлежности. уметь: - анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности; устранять ошибки и недочеты в устной и письменной речи; владеть: - навыками стилистического анализа текста;
ПК-6 готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса	
ПК-6 готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса	знать: - основы деловой речи и правила оформления деловой документации на русском языке; уметь: - строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными, стилистическими, этическими нормами; владеть: - всеми видами речевой деятельности на русском языке для решения профессиональных задач

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Девятый семестр
Контактная работа (всего)	60	60
Лекции	24	24
Практические	36	36
Самостоятельная работа (всего)	48	48
Виды промежуточной аттестации		

Зачет		+
Общая трудоемкость часы	108	108
Общая трудоемкость зачетные единицы	3	3

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание модулей дисциплины

Модуль 1. Стилистика ресурсов:

Становление стилистики как особой научной лингвистической дисциплины. О некоторых понятиях стилистики: стилистических коннотациях, стилистических средствах. О парадигматике и синтагматике в стилистике. Понятие функционального стиля. Классификация стилей. Средства словесной образности как стилистический ресурс речи. Стилистика ресурсов. Лексическая сочетаемость. Речевая недостаточность. Речевая избыточность. Стилистически окрашенная лексика. Стилистика имени существительного. Стилистика имени прилагательного. Стилистика имени числительного. Стилистика местоимения. Стилистика глагола. Стилистика наречия.

Модуль 2. Функциональная стилистика:

Стилевые черты и экстралингвистические факторы научного стиля. Языковые средства научного стиля лексические особенности; словообразовательные особенности; морфологические особенности; синтаксические особенности. Стилевые черты и экстралингвистические факторы официально-делового стиля. Стилевые черты и экстралингвистические факторы публицистического стиля. Языково-стилистические изменения в современных СМИ. Язык художественной литературы и литературный язык. Церковно религиозный стиль: экстралингвистическая основа, основные стилиевые черты, языковые средства. Стилевые черты и экстралингвистические факторы научного стиля. Стилевые черты и экстралингвистические факторы официально-делового стиля. Стилевые черты и экстралингвистические факторы публицистического стиля.

1 Языковые средства публицистического стиля

5.2. Содержание дисциплины: Лекции (24 ч.)

Модуль 1. Стилистика ресурсов (12 ч.)

Тема 1. Стилистика как особая научная дисциплина (2 ч.)

1. Становление стилистики как особой научной лингвистической дисциплины.
2. Язык и стиль. Функционирование языка как основа стилистики
3. Предмет стилистики, её основная проблематика и методы исследования.
4. Задачи преподавания стилистики.

Тема 2. Основные понятия, категории и проблемы стилистики (2 ч.)

1. О некоторых понятиях стилистики: стилистических коннотациях, стилистических средствах. О парадигматике и синтагматике в стилистике.
2. Определение понятий «стиль» и «функциональный стиль» в лингвистической стилистике. О речевой системности функционального стиля.
3. Стили языка и стили речи.

Тема 3. Основные понятия, категории и проблемы стилистики (2 ч.)

4. Лингвистические и экстралингвистические факторы в стилистике. Основания классификации функциональных стилей и дальнейшая дифференциация функциональных разновидностей языка. Полевая структура функционального стиля.
5. Стилевые черты функциональных стилей. Функциональные семантико-стилистические категории.

Тема 4. Функционально-стилевая дифференциация современного русского языка (2 ч.)

1. Понятие функционального стиля. Классификация стилей.
2. Проблема классификации функциональных стилей в лингвистической литературе.
3. Внутренняя дифференциация функциональных стилей.
4. Вопрос о месте языка художественной литературы в системе стилей русского языка.

Тема 5. Стилистические ресурсы русского языка (2 ч.)

1. Средства словесной образности как стилистический ресурс речи
2. Синонимические средства языка как ресурсы стилистики.

3. Стилистически окрашенная лексика
4. Стилистические ресурсы фразеологии

Тема 6. Стилистические ресурсы русского языка (2 ч.)

5. Стилистические ресурсы словообразования.
6. Стилистические ресурсы морфологии
7. Стилистические ресурсы синтаксиса.

Модуль 2. Функциональная стилистика (12 ч.)

Тема 7. Научный стиль (2 ч.)

1. Стилиевые черты и экстралингвистические факторы научного стиля.
2. Языковые средства научного стиля
лексические особенности;
словообразовательные особенности;
морфологические особенности;
синтаксические особенности
3. Подстилевые разновидности научного стиля:
собственно научный подстиль
научно-учебный подстиль;
научно-популярный подстиль.
4. Изучение научного стиля в школе.

Тема 8. Официально-деловой стиль (2 ч.)

1. Стилиевые черты и экстралингвистические факторы официально-делового стиля.
2. Языковые средства официально-делового стиля
3. Подстили и жанры официально-делового стиля.
4. Изучение официально-делового стиля в школе

Тема 9. Публицистический стиль (2 ч.)

1. Стилиевые черты и экстралингвистические факторы публицистического стиля.
2. Языковые средства публицистического стиля
лексические особенности;
словообразовательные особенности;
морфологические особенности;
синтаксические особенности
3. Жанровое многообразие публицистической речи.

Тема 10. Публицистический стиль (2 ч.)

4. Языково-стилистические изменения в современных СМИ.
5. Стилиевые особенности электронных СМИ.
6. Стилиевый статус рекламных текстов.
7. Изучение публицистического стиля в школе.

Тема 11. Художественный стиль (2 ч.)

1. Язык художественной литературы и литературный язык.
2. Стилиевые черты и экстралингвистические факторы художественного стиля.
3. Языковые средства художественного стиля
лексические особенности;
словообразовательные особенности;
морфологические особенности;
синтаксические особенности
3. Образность художественного текста.
4. Нормы языка художественной литературы
4. Изучение художественного стиля в школе.

Тема 12. Церковно-религиозный стиль (2 ч.)

1. Церковно религиозный стиль: экстралингвистическая основа, основные стилиевые черты, языковые средства.
2. Разговорный стиль
разговорный стиль в рамках различных жанров;
изучение разговорного стиля в школе.

53. Содержание дисциплины: Практические (36 ч.)

Модуль 1. Стилистика ресурсов (18 ч.)

Тема 1. Научные направления стилистики (2 ч.)

1. Стилистика ресурсов.
2. Функциональная стилистика.
3. Стилистика художественной речи.
4. Стилистика текста.
5. Практическая стилистика.

Тема 2. Научные направления стилистики (2 ч.)

6. Стилистика историческая (диахроническая).
7. Сопоставительная стилистика.
8. Стилистика кодирования и стилистика декодирования.
9. Прагматилистика.
10. Когнитивная стилистика.
11. Экспрессивная стилистика.

Тема 3. Лексическая стилистика (2 ч.)

1. Лексическая сочетаемость
2. Речевая недостаточность
3. Речевая избыточность
4. Использование в речи синонимов
5. Использование в речи антонимов
6. Использование в речи многозначных слов и омонимов
7. Паронимия и паронимазия
8. Стилистические ресурсы фразеологии
9. Стилистическое использование диалектизмов, жаргонизмов, архаизмов.

Тема 4. Стилистическая окраска слова (2 ч.)

1. Стилистически окрашенная лексика
Лексика эмоционально-экспрессивно окрашенная;
Лексика функционально-стилистически окрашенная;
Лексика книжная и разговорная.

Тема 5. Стилистика частей речи (2 ч.)

1. Стилистика имени существительного
место имени существительного в различных стилях речи;
стилистическое использование грамматических категорий имени существительного;
стилистическая характеристика категории рода;
стилистическая характеристика вариантов падежных форм;
устранение морфолого-стилистических ошибок при употреблении имен существительных.
2. Стилистика имени прилагательного
место имени прилагательного в различных стилях речи;
стилистическая оценка разрядов имен прилагательных;
стилистическое использование грамматических разрядов имен прилагательных;
стилистическая оценка кратких прилагательных
стилистическая характеристика вариантов форм прилагательных;
синонимия существительных и прилагательных в косвенных падежах;
устранение морфолого-стилистических ошибок при употреблении имен прилагательных.

Тема 6. Стилистика частей речи (2 ч.)

1. Стилистика имени числительного
место числительного в различных стилях речи;
стилистическая характеристика вариантов форм числительных;
устранение морфолого-стилистических ошибок при употреблении имен числительных.
2. Стилистика местоимения
употребление местоимения в различных стилях речи;
стилистическая оценка устаревших местоимений;
стилистическая характеристика вариантов форм местоимений;
устранение морфолого-стилистических ошибок при употреблении имен числительных.

Тема 7. Стилистика частей речи (2 ч.)

3. Стилистика глагола

- место глагола в различных стилях речи;
- стилистическое использование грамматических категорий глагола (времени, вида, наклонения, категорий лица и числа, залога);
- стилистическая характеристика вариантных форм глагола;
- стилистическое использование неспрягаемых форм глагола (инфинитив, причастие, деепричастие);
- устранение морфолого-стилистических ошибок при употреблении глагола.

4. Стилистика наречия.

- стилистический аспект изучения наречий;
- стилистическая оценка разрядов наречий;
- стилистическая оценка степеней сравнения и степеней качества наречий;
- устранение морфолого-стилистических ошибок при употреблении наречий.

Тема 8. Синтаксическая стилистика (2 ч.)

1. Стилистическое использование различных типов простого предложения;
2. Стилистическое использование порядка слов;
3. устранение речевых ошибок в строе простого предложения
4. Стилистическая оценка главных членов предложения (выражение подлежащего и сказуемого; варианты грамматической координации форм подлежащего и сказуемого).
5. Устранение ошибок в грамматической координации главных членов предложения.

Тема 9. Синтаксическая стилистика (2 ч.)

6. Стилистическая оценка вариантов согласования определений и приложений.
7. Устранение ошибок в согласовании определений и приложений.
8. Стилистическая оценка вариантов управления. Устранение ошибок в выборе форм управления.
9. Стилистическое использование однородных членов предложения. Устранение речевых ошибок при употреблении однородных членов предложения.
10. Стилистическое использование вводных и вставных конструкций.
11. Стилистическая оценка разных способов передачи чужой речи.
12. Стилистическое использование разных типов сложных предложений.
13. Устранение стилистических недочетов и речевых ошибок в употреблении сложных предложений.
14. Стилистическая оценка параллельных синтаксических конструкций. Устранение стилистических ошибок с помощью параллельных синтаксических конструкций.
15. Синтаксические средства экспрессивной речи.

Модуль 2. Функциональная стилистика (18 ч.)

Тема 10. Научный стиль (2 ч.)

1. Стилиевые черты и экстралингвистические факторы научного стиля.
2. Языковые средства научного стиля
 - лексические особенности;
 - словообразовательные особенности;
 - морфологические особенности;
 - синтаксические особенности
3. Подстилевые разновидности научного стиля:
 - собственно научный подстиль
 - научно-учебный подстиль;
 - научно-популярный подстиль.
4. Структура научной работы
 - Аннотация реферат, рецензия
 - Курсовая и дипломные работы как жанры научного стиля.
 - Работа с научным текстом: понимание, анализ, трансформация.

Тема 11. Официально-деловой стиль (2 ч.)

1. Стилиевые черты и экстралингвистические факторы официально-делового стиля.
2. Языковые средства официально-делового стиля

лексические особенности;
словообразовательные особенности;
морфологические особенности;
синтаксические особенности

3. Подстили и жанры официально-делового стиля.

4. Официально-деловая письменная речь

Языковые формулы официальных документов.

Классификация документов

Правила оформления деловой речи.

Тема 12. Публицистический стиль (2 ч.)

1. Стилиевые черты и экстралингвистические факторы публицистического стиля.

2 Языковые средства публицистического стиля

3 лексические особенности;

4 словообразовательные особенности;

5 морфологические особенности;

6 синтаксические особенности

Тема 13. Публицистический стиль (2 ч.)

7 Жанровое многообразие публицистической речи.

8 Языково-стилистические изменения в современных СМИ.

9 Стилиевые особенности электронных СМИ.

10 Стилиевой статус рекламных

Тема 14. Художественный стиль (2 ч.)

1. Язык художественной литературы и литературный язык.

2. Стилиевые черты и экстралингвистические факторы художественного стиля.

3. Языковые средства художественного стиля

лексические особенности;

словообразовательные особенности;

морфологические особенности;

синтаксические особенности

4. Образность художественного текста.

5. Нормы языка художественной литературы

Тема 15. Разговорная речь (2 ч.)

1. Разговорная речь как особая функциональная разновидность русского литературного языка.

2. Нормы разговорной речи.

Тема 16. Художественный стиль (2 ч.)

1. Ассимиляция языком художественной литературы и литературным языком элементов и словесных рядов разговорного языка и функциональных стилей

2. Использование элементов и словесных рядов разговорного языка и функциональных стилей в художественных целях.

Тема 17. Стилистический анализ текста (2 ч.)

Схема стилистического анализа текста

типа повествования, описания и рассуждения

I. Сформулировать тему и основную мысль текста. Определить стиль текста, для чего указать экстралингвистические стилеобразующие факторы.

1. Сфера общения.

2. Функции речи в данной сфере общения.

3. Специфические черты стиля речи.

4. Способ изложения, присущий данному стилю речи.

5. Жанр текста.

II. Определить тип речи.

1. Функция речи (повествование, описание, рассуждение).

2. Логическая (смысловая) основа типа речи:

последовательность явлений – в повествовании;

одновременность явлений – в описании;

причинно-следственные отношения между явлениями – в рассуждении.

3. Характер сообщения в типе речи:

сообщение о развивающихся, изменяющихся действиях, явлениях – в повествовании;

перечисление одновременных или постоянных признаков предметов, явлений, действий – в описании;

сообщение в виде вывода, доказательства – в рассуждении.

III. Охарактеризовать языковые средства текста с учетом его стиля и типа речи.

1. Составить тематическую схему текста.

2. Указать характерную черту типа речи и языковые средства её выражения.

1) лексические

2) морфологические

3) синтаксические

4) образные средства языка.

3. Выделить ключевые синтаксические средства.

Тема 18. Стилистический анализ текста (2 ч.)

Контрольная работа

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

61 Вопросы и задания для самостоятельной работы

Девятый семестр (24 ч.)

Модуль 1. Стилистика ресурсов (24 ч.)

Провести стилистический анализ текста типа повествования, описания и рассуждения

I. Сформулировать тему и основную мысль текста. Определить стиль текста, для чего указать экстралингвистические стилеобразующие факторы.

1. Сфера общения.

2. Функции речи в данной сфере общения.

3. Специфические черты стиля речи.

4. Способ изложения, присущий данному стилю речи.

5. Жанр текста.

II. Определить тип речи.

1. Функция речи (повествование, описание, рассуждение).

2. Логическая (смысловая) основа типа речи:

последовательность явлений – в повествовании;

одновременность явлений – в описании;

причинно-следственные отношения между явлениями – в рассуждении.

3. Характер сообщения в типе речи:

сообщение о развивающихся, изменяющихся действиях, явлениях – в повествовании;

перечисление одновременных или постоянных признаков предметов, явлений, действий – в описании;

сообщение в виде вывода, доказательства – в рассуждении.

III. Охарактеризовать языковые средства текста с учетом его стиля и типа речи.

1. Составить тематическую схему текста.

2. Указать характерную черту типа речи и языковые средства её выражения.

5) лексические

6) морфологические

7) синтаксические

8) образные средства языка.

Выделить ключевые синтаксические средства. **Модуль 2. Функциональная стилистика (24 ч.)** Провести стилистический анализ текста типа повествования, описания и рассуждения

IV. Сформулировать тему и основную мысль текста. Определить стиль текста, для чего указать экстралингвистические стилеобразующие факторы.

6. Сфера общения.

7. Функции речи в данной сфере общения.

8. Специфические черты стиля речи.

9. Способ изложения, присущий данному стилю речи.

10. Жанр текста.

V. Определить тип речи.

1. Функция речи (повествование, описание, рассуждение).

2. Логическая (смысловая) основа типа речи:

последовательность явлений – в повествовании;

одновременность явлений – в описании;

причинно-следственные отношения между явлениями – в рассуждении.

3. Характер сообщения в типе речи:

сообщение о развивающихся, изменяющихся действиях, явлениях – в повествовании;

перечисление одновременных или постоянных признаков предметов, явлений, действий – в описании;

сообщение в виде вывода, доказательства – в рассуждении.

VI. Охарактеризовать языковые средства текста с учетом его стиля и типа речи.

1. Составить тематическую схему текста.

2. Указать характерную черту типа речи и языковые средства её выражения.

9) лексические

10) морфологические

11) синтаксические

12) образные средства языка.

Выделить ключевые синтаксические средства.

6. Тематика курсовых работ(проектов)

Курсовые работы (проекты) по дисциплине не предусмотрены.

7. Оценочные средства для промежуточной аттестации

8.1. Компетенции и этапы формирования

Коды компетенций	Этапы формирования		
	Курс, семестр	Форма контроля	Модули (разделы) дисциплины
ОК-4 ОПК-5	5 курс, Девятый семестр	Зачет	Модуль 1: Стилистика ресурсов.
ПК-11 ПК-6	5 курс, Девятый семестр	Зачет	Модуль 2: Функциональная стилистика.

Сведения об иных дисциплинах, участвующих в формировании данных компетенций:

Компетенция ОК-4 формируется в процессе изучения дисциплин:

Деловая риторика, Латинский язык, Лексико-семантическая актуализация в русском языке, Мордовский язык, Основы общей риторики, Основы ортологии, Педагогическая риторика, Практикум по орфографии и пунктуации, Практическая стилистика современного русского языка, Русский глагол в словаре, грамматике и тексте, Русский язык и культура речи, Система коммуникативных качеств речи, Славянизмы в произведениях русской литературы, Современный русский литературный язык, Теоретические основы обучения русскому языку как неродному, Трудные вопросы русского языка: орфография, пунктуация, грамматика, Фразеологические единицы как средство выражения культурно-национального мировосприятия, Явления переходности в грамматике современного русского языка, Язык и культура мордовского народа, Иностранный язык.

Компетенция ОПК-5 формируется в процессе изучения дисциплин:

Деловая риторика, Жанрово-стилистические особенности речи учителя русского языка,

Культура мордовской речи, Основы общей риторики, Педагогика, Педагогическая риторика, Практическая стилистика современного русского языка, Профессиональная этика, Русский язык и культура речи, Система коммуникативных качеств речи, Славянизмы в произведениях русской литературы, Современный русский литературный язык, Стилистика.

Компетенция ПК-11 формируется в процессе изучения дисциплин:

Античность и русская литература: творческие параллели, Введение в литературоведение, Введение в языкознание, Жанр фэнтези в детской литературе, Изучение художественного мира русских писателей-постмодернистов в старших классах, Интеграция в сфере филологического образования, Историческая грамматика, Историческое комментирование фактов русского языка в средней школе, История зарубежной литературы, История лингвистических учений, История русского литературного языка, История русской литературы, Классицизм как литературное направление в мировой литературе, Латинский язык, Лексико-семантическая актуализация в русском языке, Литература русского Зарубежья, Литературно-критическая статья как образец комментирования художественного текста, Литературные общности: направления, течения, школы, Методика организации учебных проектов и исследований по русскому языку, Общее языкознание, Организация проектного обучения в школе, Особенности звуковой и морфологической систем древнерусского языка, Психологизм русской литературы, Русская диалектология, Русский глагол в словаре, грамматике и тексте, Русский сентиментализм: теория и методика изучения в школе и вузе, Современная русская поэзия: традиции и новаторство, Современный русский литературный язык, Специфика анализа лирического произведения, Старославянский язык, Творчество поэтов Пушкинской плеяды: сравнительно-сопоставительный подход к изучению, Теория литературы, Филологический анализ текста, Формы и виды учебно-методического проектирования работы учителя-словесника, Фразеологическая идеография, Фразеологические единицы как средство выражения культурно-национального мировосприятия, Явления переходности в грамматике современного русского языка, Язычество, мифология и фольклор, Становление норм литературного языка 19 в..

Компетенция ПК-6 формируется в процессе изучения дисциплин:

Мордовские языки в аспекте межкультурной коммуникации, Мордовский язык, Система коммуникативных качеств речи.

82. Показатели и критерии оценивания компетенций, шкалы оценивания

В рамках изучаемой дисциплины студент демонстрирует уровни овладения компетенциями:

Повышенный уровень:

знает и понимает теоретическое содержание дисциплины; творчески использует ресурсы (технологии, средства) для решения профессиональных задач; владеет навыками решения практических задач.

Базовый уровень:

знает и понимает теоретическое содержание; в достаточной степени сформированы умения применять на практике и переносить из одной научной области в другую теоретические знания; умения и навыки демонстрируются в учебной и практической деятельности; имеет навыки оценивания собственных достижений; умеет определять проблемы и потребности в конкретной области профессиональной деятельности.

Пороговый уровень:

понимает теоретическое содержание; имеет представление о проблемах, процессах, явлениях; знаком с терминологией, сущностью, характеристиками изучаемых явлений; демонстрирует практические умения применения знаний в конкретных ситуациях профессиональной деятельности.

Уровень ниже порогового:

имеются пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, студент допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий, не способен продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Уровень сформированности компетенции	Шкала оценивания для промежуточной аттестации		Шкала оценивания по БРС
	Экзамен (дифференцированный зачет)	Зачет	
Повышенный	5 (отлично)	зачтено	90 – 100%
Базовый	4 (хорошо)	зачтено	76 – 89%
Пороговый	3 (удовлетворительно)	зачтено	60 – 75%
Ниже порогового	2 (неудовлетворительно)	не зачтено	Ниже 60%

Критерии оценки знаний студентов по дисциплине

Оценка	Показатели
Зачтено	Студент знает: систему стилей современного русского языка; правила продуцирования текстов различной стилевой принадлежности; демонстрирует умение строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными, стилистическими, этическими нормами; анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности; устранять ошибки и недочеты в устной и письменной речи; Ответ логичен и последователен, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы, выводы доказательны. Допускается несколько ошибок в содержании ответа.
Не зачтено	Студент демонстрирует незнание основного содержания дисциплины, обнаруживая существенные пробелы в знаниях учебного материала, допускает принципиальные ошибки в выполнении предлагаемых заданий; затрудняется делать выводы и отвечать на дополнительные вопросы преподавателя.

83. Вопросы, задания текущего контроля

Модуль 1: Стилистика ресурсов

ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

1. Назовите принципы функционально-стилевой дифференциации языка, ее причины. Какие факторы влияют на использование языка?

ОПК-5 владение основами профессиональной этики и речевой культуры

1. Дайте определение понятию «функциональный стиль». Перечислите спорные вопросы выделения стилей (научного, публицистического, делового, разговорного – по выбору).

Модуль 2: Функциональная стилистика

ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования

1. Ответьте на вопрос: в чем заключается особенность вторичных жанров научного текста (аннотации, реферата, тезисов, курсовой, дипломной работы)?

ПК-6 готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса

1. Охарактеризуйте разговорную речь. Назовите особенности письменной формы разговорного стиля (письма, дневники, СМС, чаты, журналы в Интернете).

84. Вопросы промежуточной аттестации

Девятый семестр (Зачет, ОК-4, ОПК-5, ПК-11, ПК-6)

1. Определите предмет и объект стилистики, назовите ее основную проблематику и методы исследования.

2. Охарактеризуйте этапы развития стилистики. Каков вклад В. В. Виноградова в развитие стилистики как науки?
3. Назовите основные направления стилистики. Дайте их краткую характеристику
4. Сформулируйте определение основных категорий стилистики (понятия «стиль», «стилистическая окраска», «стилистические средства», «стилистическая норма», «стилистическая система»).
5. Классифицируйте языковые средства в соответствии с их стилистической окраской ((а) книжная, разговорная и нулевая; б) эмоционально-оценочная; в) функционально-стилистическая)).
6. Охарактеризуйте синонимию как проблему стилистических ресурсов языка. Каковы функции синонимов?
7. Определите особенности стилистического функционирования изобразительно-выразительных средств (средств словесной образности). Тропы.
8. Назовите стилистические ресурсы лексики. Сформулируйте понятие «стилистическая коннотация лексических языковых средств» (типы стилистической коннотации).
9. Охарактеризуйте стилистические ресурсы морфологии.
10. Охарактеризуйте стилистические ресурсы синтаксиса. Приведите пример экспрессивного синтаксиса в тексте.
11. Дайте определение понятия «функциональный стиль».
12. Назовите варианты оснований классификации функциональных стилей, предложенных учеными-стилистами.
13. Рассмотрите типологию функциональных стилей: каковы принципы их выделения?
14. Раскройте суть понятия «полевая структура функционального стиля». Изобразите схему полевой структуры научного стиля.
15. Раскройте суть понятия «стилевая черта функционального стиля» как основной категории стилистики.
16. Назовите экстралингвистические основания выделения функциональных стилей. Каковы особенности сферы общения, коммуникативных целей в различных функциональных стилях?
17. Рассмотрите стилистические ошибки как тип речевых ошибок. Приведите примеры. Найдите стилистические ошибки в тексте.
18. Назовите принципы осуществления стилистического анализ текста.
19. Назовите стилистические ресурсы словообразования
20. Охарактеризуйте научный функциональный стиль
21. Назовите подстили научного функционального стиля. Каковы их общие и отличительные черты?
22. Охарактеризуйте научно-учебный подстиль научного функционального стиля.
23. Назовите жанры научного функционального стиля.
24. Охарактеризуйте особенности официально-делового функционального стиля
25. Назовите подстили официально-делового функционального стиля
26. Назовите жанры официально-делового функционального стиля.
27. Охарактеризуйте публицистический функциональный стиль
28. Назовите подстили публицистического функционального стиля.
29. Приведите примеры жанров публицистического функционального стиля в современных СМИ.
30. Раскройте суть изменений, произошедших в публицистическом функциональном стиле в постперестроечное время.
31. Назовите стилевые особенности электронных СМИ. Приведите примеры языковых средств, используемых в электронных СМИ
32. Охарактеризуйте художественный функциональный стиль
33. Дайте характеристику художественной публицистике как стилистическому явлению.
34. Охарактеризуйте разговорный функциональный стиль.
35. Перечислите и охарактеризуйте жанры разговорного функционального стиля.

36. Охарактеризуйте церковно-религиозный функциональный стиль
37. Охарактеризуйте языковые и стилистико-текстовые особенности индивидуального языкового стиля (идиостиля).
38. Проследите взаимосвязь функциональных стилей и функционально-смысловых типов речи.

85. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Зачет служит формой проверки усвоения учебного материала практических и семинарских занятий, готовности к практической деятельности, успешного выполнения студентами лабораторных и курсовых работ, производственной и учебной практик и выполнения в процессе этих практик всех учебных поручений в соответствии с утвержденной программой.

При балльно-рейтинговом контроле знаний итоговая оценка выставляется с учетом набранной суммы баллов.

Собеседование (устный ответ) на зачете

Для оценки сформированности компетенции посредством собеседования (устного ответа) студенту предварительно предлагается перечень вопросов или комплексных заданий, предполагающих умение ориентироваться в проблеме, знание теоретического материала, умения применять его в практической профессиональной деятельности, владение навыками и приемами выполнения практических заданий.

При оценке достижений студентов необходимо обращать особое внимание на:

- усвоение программного материала;
- умение излагать программный материал научным языком;
- умение связывать теорию с практикой;
- умение отвечать на видоизмененное задание;
- владение навыками поиска, систематизации необходимых источников литературы по изучаемой проблеме;
- умение обосновывать принятые решения;
- владение навыками и приемами выполнения практических заданий;
- умение подкреплять ответ иллюстративным материалом.

Контекстная учебная задача, проблемная ситуация, ситуационная задача, кейсовое задание

При определении уровня достижений студентов при решении учебных практических задач необходимо обращать особое внимание на следующее:

- способность определять и принимать цели учебной задачи, самостоятельно и творчески планировать ее решение как в типичной, так и в нестандартной ситуации;
- систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам программы;
- точное использование научной терминологии, стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы и задания;
- владение инструментарием учебной дисциплины, умение его эффективно использовать в постановке и решении учебных задач;
- грамотное использование основной и дополнительной литературы;
- умение использовать современные информационные технологии для решения учебных задач, использовать научные достижения других дисциплин;
- творческая самостоятельная работа на практических, лабораторных занятиях, активное участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий.

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

9.1. Список литературы

Основная литература

1. Глазкова, Т.В. Стили речи : учебное пособие / Т.В. Глазкова. - М. : Согласие, 2015. - 64

с. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru>

2. Горová, И. Стилистика русского языка и культура речи : учеб. пособие [Электронный ресурс] / И. Горová. – Оренбург : ФГБОУ ОГУ, 2014. – 198 с. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru>

3. Кожина, М. Н. Стилистика русского языка [Текст] : учебник / М. Н. Кожина, Л. Р. Дускаева, В. А. Салимовский – 4–изд., стер. – М. : Флинта, 2014. – 464 с.

4. Сиротина, Т.Б. Научный стиль речи [Электронный ресурс] : учебное пособие. - Электрон. дан. - М. : ФЛИНТА, 2013. - 63 с. - Режим доступа: <http://e.lanbook.com>

Дополнительная литература

1. Голуб, И.Б. Стилистика русского языка : учебн. пособие [Электронный ресурс] //. <http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook028/01/index.html>

2. Десяева, Н.Д. Стилистика современного русского языка: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Н.Д. Десяева, С.А. Арефьева. – М. : ИЦ «Академия», 2008 – 272 с. ;

3. Стилистический энциклопедический словарь / под ред. М.Н. Кожиной. – 2-е изд., испр. и доп. – М.:ФЛИНТА : Наука, 2006. – С. 470-474

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. <http://window.edu.ru/> - Единое окно доступа к образовательным ресурсам
2. <http://pedagogika-rao.ru> - Журнал «Педагогика»
3. <http://pedagogy.ru/> - Педагогическая энциклопедия
4. <https://fgos.ru/> - Федеральные государственные образовательные стандарты
5. <http://www.profile-edu.ru/> - Педагогика для всех

11. Методические указания обучающимся по освоению дисциплины (модуля)

При освоении материала дисциплины необходимо:

- спланировать и распределить время, необходимое для изучения дисциплины;
- конкретизировать для себя план изучения материала;
- ознакомиться с объемом и характером внеаудиторной самостоятельной работы для полноценного освоения каждой из тем дисциплины.

Сценарий изучения курса:

- проработайте каждую тему по предлагаемому ниже алгоритму действий;
- изучив весь материал, выполните итоговый тест, который продемонстрирует готовность к сдаче зачета.

Алгоритм работы над каждой темой:

- изучите содержание темы вначале по лекционному материалу, а затем по другим источникам;
- прочитайте дополнительную литературу из списка, предложенного преподавателем;
- выпишите в тетрадь основные категории и персоналии по теме, используя лекционный материал или словари, что поможет быстро повторить материал при подготовке к зачету;
- составьте краткий план ответа по каждому вопросу, выносимому на обсуждение на лабораторном занятии;
- выучите определения терминов, относящихся к теме;
- продумайте примеры и иллюстрации к ответу по изучаемой теме;
- подберите цитаты ученых, общественных деятелей, публицистов, уместные с точки зрения обсуждаемой проблемы;
- продумывайте высказывания по темам, предложенным к лабораторному занятию.

Рекомендации по работе с литературой:

- ознакомьтесь с аннотациями к рекомендованной литературе и определите основной метод изложения материала того или иного источника;
- составьте собственные аннотации к другим источникам на карточках, что поможет при подготовке рефератов, текстов речей, при подготовке к зачету;
- выберите те источники, которые наиболее подходят для изучения конкретной темы.

12. Перечень информационных технологий

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе используется программное обеспечение, позволяющее осуществлять поиск, хранение, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители, организацию взаимодействия в реальной и виртуальной образовательной среде.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины студентами фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

121 *Перечень программного обеспечения*

(обновление приводится по мере появления новых версий программы)

1. Microsoft Windows 7 Pro
2. Microsoft Office Professional Plus 2010
3. 1С: Университет ПРОФ

122 *Перечень информационных справочных систем*

(обновление выполняется еженедельно)

1. Информационно-правовая система «ГАРАНТ» (<http://www.garant.ru>)
2. Справочная правовая система «КонсультантПлюс» (<http://www.consultant.ru>)

12.3 Перечень современных профессиональных баз данных

1. Профессиональная база данных «Открытые данные Министерства образования и науки РФ» (<http://xn----8sblcdzzacvuc0jbg.xn--80abucjiibhv9a.xn--p1ai/opendata/>)
2. Профессиональная база данных «Портал открытых данных Министерства культуры Российской Федерации» (<http://opendata.mkrf.ru/>)
3. Электронная библиотечная система Znanium.com(<http://znanium.com/>)
4. Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://window.edu.ru>)

13. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Для проведения аудиторных занятий необходим стандартный набор специализированной учебной мебели и учебного оборудования, а также мультимедийное оборудование для демонстрации презентаций на лекциях. Для проведения практических занятий, а также организации самостоятельной работы студентов необходим компьютерный класс с рабочими местами, обеспечивающими выход в Интернет.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины студентами фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе необходимо наличие программного обеспечения, позволяющего осуществлять поиск информации в сети Интернет, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, № 308.

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Наборы демонстрационного оборудования: автоматизированное рабочее место в составе (компьютер, веб-камера, гарнитура, сетевой фильтр, клавиатура, мышь), интерактивная доска, проектор универсальный (кабель, крепление), меловая ученическая доска.

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Читальный зал электронных ресурсов, № 101 б.

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета (компьютер 12 шт., мультимедийный проектор 1 шт., многофункциональное устройство 1 шт., принтер 1 шт.).

Учебно-наглядные пособия:

Презентации

Электронные диски с учебными и учебно-методическими пособиями